

# ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

COVID 19 – 2º TRIMESTRE



## ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

**PROFESSORA: SÔNIA SIMONETTI**

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ARTE, LÍNGUA INGLESA E EDUCAÇÃO FÍSICA

**DATA DE RETIRADA DAS ATIVIDADES PROPOSTAS: 25/08/2020**

**PRAZO MÁXIMO DE RETORNO DESTE ROTEIRO DE ATIVIDADES REALIZADAS:**

**4 DE SETEMBRO DE 2020.**

Prezados Pais e responsáveis!

A pandemia de Covid 19 tem provocado muitas mudanças no contexto escolar. Vimos através deste Roteiro de Atividades proporcionar ao aluno que realize as atividades para validar sua frequência escolar neste ano letivo. Reforçamos a necessidade de realização dessas **atividades** propostas, caso não foram realizadas as demais através do whatsapp e nos cadernos ou através dos roteiros impressos que a escola disponibiliza para **todos** que necessitam toda semana.

Este roteiro está sendo disponibilizado apenas para o aluno que não tenha realizado os roteiros propostos ou esteja muito atrasado, então pedimos que coloque as atividades em dia, pois se isso não ocorrer, a presença do aluno neste ano letivo não será validada.

Estamos recebendo Instruções Normativas que orientam sobre a frequência do aluno neste ano. Até o dia 4 de setembro de 2020 essas as atividades deverão retornar para a escola devidamente realizadas para que a frequência do aluno seja validada. Lembramos que o professor está à disposição pelo whatsapp no período em que o aluno estaria em sala de aula.

Atenciosamente  
Professores e Equipe Pedagógica

<b>COMO VAMOS ESTUDAR:</b>	<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>
<b>Língua Portuguesa:</b> Leitura de Tirinha, compreensão e interpretação e onomatopeia.	Ler, interpretar e compreender tirinha. Reconhecer a função do texto. Conhecer onomatopeias.
<b>Matemática:</b> Situações problemas de adição e subtração.	Ler, compreender e resolver as situações problemas de adição e subtração.
<b>História:</b> Nome e sobrenome.	Identificar o nome e sobrenome como sua identidade.
<b>Ensino Religioso:</b>	Conhecer os lugares de Peregrinação.

Memórias e símbolos Práticas Celebrativas.	
<b>Geografia:</b> Elementos naturais e culturais, localização da escola e seu ponto de referência.	Observar os elementos naturais e culturais e localizar a escola e seu ponto de referência em diferentes formas de representar os lugares.
<b>Ciências:</b> Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.	Identificar os seres vivos e componentes não vivos do ambiente.
<b>Arte:</b>	
<b>Língua Inglesa:</b>	
<b>Educação Física:</b>	

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

Realizar as atividades diretamente neste roteiro, seguindo a proposta do mesmo em cada disciplina.

## LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA A TIRA ABAIXO:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

A) QUAL CONTO DE FADAS LEMBRA:

- ( ) A PRINCESA E O SAPO
- ( ) CHAPEUZINHO VERMELHO
- ( ) RAPUNZEL

B) OBSERVE O SEGUNDO QUADRINHO, É UMA **ONOMATOPEIA**. ASSINALE O QUE SERIA

**CHUAC!** UM SOM DE:

- ( ) TAPA NO SAPO.
- ( ) UM PASSO
- ( ) O BEIJO

C) A EXPRESSÃO FACIAL ( ROSTO DA MAGALI) NO ULTIMO QUADRINHO DEMONSTRA QUE:



- (    ) ADOROU A SURPRESA.
- (    ) NÃO ERA O QUE ESPERAVA COM A SURPRESA.
- (    ) FICOU TRISTE COM A SURPRESA.

D) PORQUE MAGALI PREFERIA UM PIPOQUEIRO OU PADEIRO NO FINAL DA TIRA?

- (    ) ELA GOSTA DELES.
- (    ) GOSTA DE COMER PIPOCA, PÃO E DOCES.
- (    ) O PRINCIPE É FEIO.

### MATEMÁTICA

1) A TURMA DO 2º ANO VAI FAZER UMA SALADA DE FRUTAS. VEJA AS FRUTAS QUE OS GRUPOS DE LUÍSA E DE CAROL TROUXERAM E COMPLETE COM AS QUANTIDADES.

<p>FRUTAS TRAZIDAS PELO GRUPO DE LUÍSA</p> 	<p>FRUTAS TRAZIDAS PELO GRUPO DE CAROL</p> 
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\_\_\_\_\_ MAÇÃS

\_\_\_\_\_ PERAS

- QUANTAS FRUTAS OS GRUPOS DE LUÍSA E DE CAROL TROUXERAM AO TODO?

AO TODOS OS GRUPOS DE LUÍSA E DE CAROL TROUXERAM \_\_\_\_\_ FRUTAS.

2) ALICE ADORA BRINCAR COM BOLAS DE GUDE. NO INÍCIO DA BRINCADEIRA, ELA TINHA 34 BOLAS. AO FINAL DA BRINCADEIRA, ELA GANHOU 13 BOLAS E NÃO PERDEU NENHUMA. COM QUANTAS BOLAS DE GUDE ALICE FICOU?

ALICE FICOU COM \_\_\_\_\_ BOLAS DE GUDE.

3) GABRIEL E TALITA JUNTARAM ALGUMAS TAMPINHAS.



A) QUANTAS TAMPINHAS GABRIEL TEM? \_\_\_\_\_

B) QUANTAS TAMPINHAS TALITA TEM? \_\_\_\_\_

A) QUEM TEM MAIS TAMPINHAS? \_\_\_\_\_

A) QUANTAS TAMPINHAS UMA CRIANÇA TEM A MAIS QUE A OUTRA? \_\_\_\_\_

4) ANTÔNIA TEM 18 LENÇOS. ELA VAI GUARDAR 7 LENÇOS EM UMA CAIXA E O RESTANTE VAI PENDURAR NO ARMÁRIO. QUANTOS LENÇOS ELA VAI PENDURAR NO ARMÁRIO?

ANTÔNIA VAI PENDURAR \_\_\_\_\_ LENÇOS NO ARMÁRIO.

## HISTÓRIA

### NOME E SOBRENOME

<https://www.youtube.com/watch?v=Qi7WYvXgzp0> - Marcelo, Marmelo, Martelo - Ana Botafogo

<https://www.youtube.com/watch?v=oT5fhVXzKts>-Gente Tem Sobrenome - Toquinho

“TODAS AS COISAS TÊM NOME, COISAS NÃO TÊM SOBRENOME, MAS A GENTE SIM.”

POR ISSO VAMOS CONHECER MELHOR NOSSO NOME E SOBRENOME. PESQUISE COM SUA FAMÍLIA E PREENCHA A FICHA ABAIXO COM SUAS INFORMAÇÕES.

1. ESCREVA SEU NOME E SOBRENOME:

---

2. QUAL É O SOBRENOME DA FAMÍLIA DE SEU PAI?

---

3. QUAL É O SOBRENOME DA FAMÍLIA DE SUA MÃE?

---

4. QUEM ESCOLHEU SEU NOME:

---

5. QUAL É O MOTIVO DA ESCOLHA:

---

---

---

6. VOCÊ GOSTA DO SEU NOME? POR QUÊ?

---

---

---

QUAL O SIGNIFICADO DO SEU NOME? PESQUISE NESTE SITE E REGISTRE NO QUADRO ABAIXO. <https://www.dicionariodenomespropios.com.br/>

EXEMPLO: Significado do Nome **Sônia**

<b>Sônia:</b> Significa "sábia", ou "sabedoria"

## ENSINO RELIGIOSO

### LUGARES SAGRADOS DE PEREGRINAÇÃO

DESDE OS TEMPOS MAIS REMOTOS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS TÊM ESTIMULADO SEUS SEGUIDORES A PEREGRINAREM AOS LUGARES SAGRADOS.

A PEREGRINAÇÃO OU ROMARIA É UMA PRÁTICA RELIGIOSA GERALMENTE MOTIVADA PELA FÉ, CUJO PROPÓSITO PRINCIPAL É PEDIR OU AGRADECER A FAVORES RECEBIDOS.

A ESTRUTURA OU PAISAGEM DESTES CENTROS DEVOCIONAIS PODE SER VARIADA: UM TEMPLO, UMA PIRÂMIDE, UM TÚMULO, UMA MESQUITA, UMA CIDADE, UM SANTUÁRIO, UMA MODESTA CAPELA, UMA IMPONENTE CATEDRAL, UMA GRUTA, UMA MONTANHA, UM RIO, UMA FONTE, ENFIM, UM LUGAR MARCADO POR UM IMPORTANTE ACONTECIMENTO.

PARA MUITAS PESSOAS, A EXPERIÊNCIA DA PEREGRINAÇÃO OU ROMARIA PODE SER UM ENCONTRO PROFUNDAMENTE MARCANTE COM O SAGRADO, QUALIFICANDO A FÉ DOS DEVOTOS.

- 1) VOCÊ OU ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA JÁ FOI EM ALGUM LUGAR DE PEREGRINAÇÃO?  
ONDE?
- 
- 

## GEOGRAFIA

**ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS, LOCALIZAÇÃO DA ESCOLA E SEU PONTO DE REFERÊNCIA.**

**VOCÊ CONHECE ESTE**  
**LUGAR?**  
**É UMA FOTO ANTIGA.**



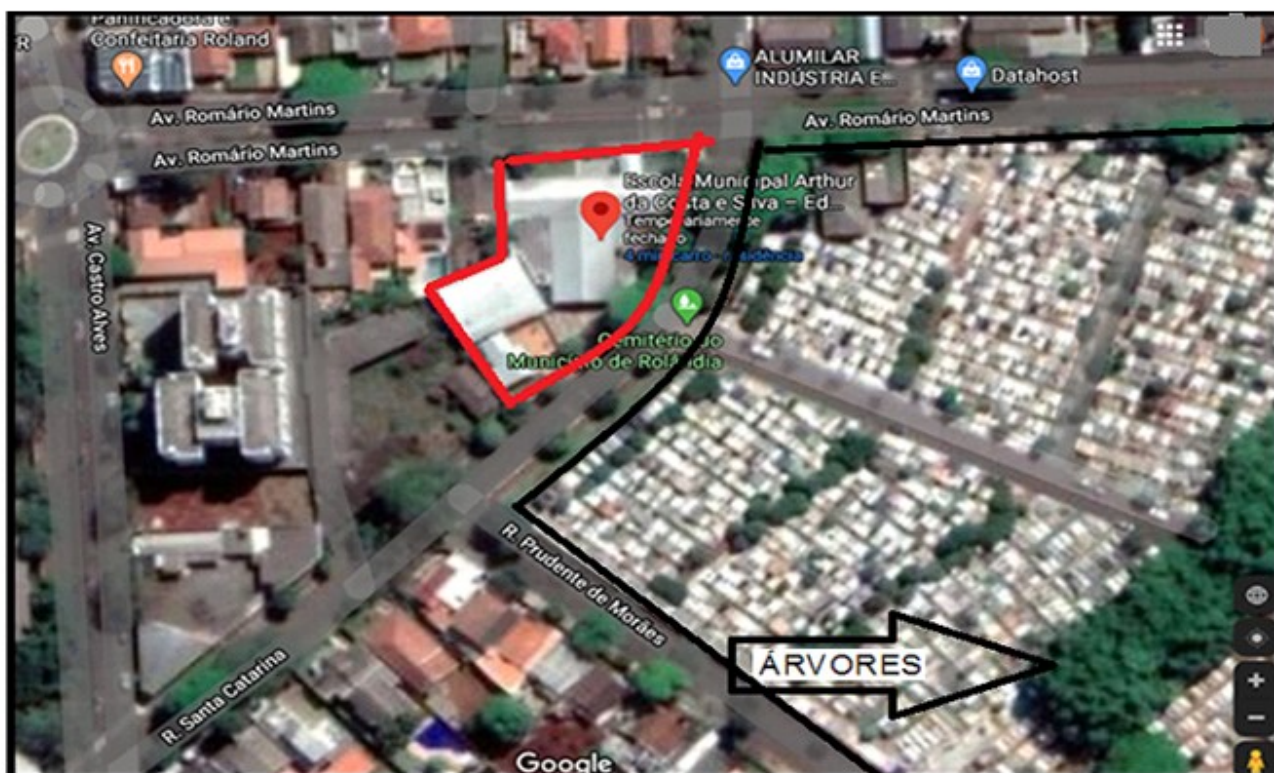
OBSERVE A IMAGEM DE SATÉLITE ONDE FICA LOCALIZADA NOSSA ESCOLA NUMA VISÃO VERTICAL.

VEJA QUE PRÓXIMO DA ESCOLA COMO PONTO DE REFERÊNCIA TEMOS O CEMITÉRIO MUNICIPAL E NELE TEM ÁRVORES.

AS ÁRVORES SÃO ELEMENTOS NATURAIS DA PAISAGEM E AS CONSTRUÇÕES SÃO CULTURAIS.

OS **ELEMENTOS NATURAIS** QUE COMPÕEM A PAISAGEM SÃO AQUELES DE ORIGEM DA NATUREZA. (RIOS, MONTANHAS, VULCÕES, LAGOS, ETC)

OS **ELEMENTOS CULTURAIS** SÃO CONSTRUÍDOS PELOS SERES HUMANOS, A PARTIR DAS SUAS NECESSIDADES. (CASAS, PRÉDIOS, PONTES, RODOVIAS, PLANTAÇÕES, ETC) MODIFICANDO A PAISAGEM NATURAL.



OUTRA FORMA DE REPRESENTAR OS ESPAÇOS.

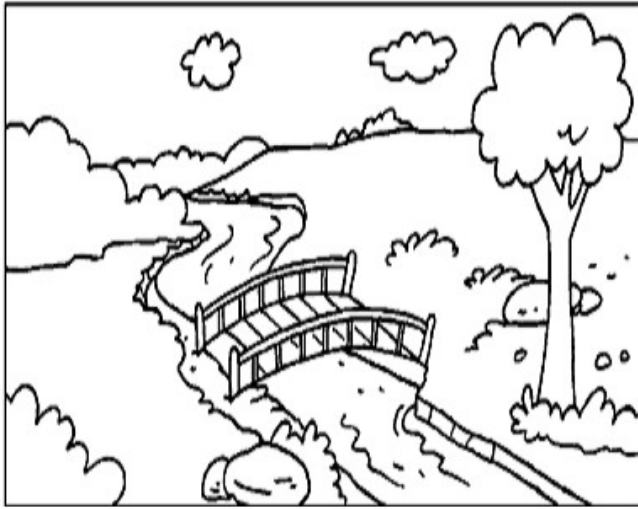
NESTA IMAGEM NÃO É POSSÍVEL VER OS ELEMENTOS NATURAIS, MAS PODEMOS VER A ESCOLA ATRAVÉS DESTA CONTOURNO EM NEGRITO.

★ PINTE DE AMARELO O ESPAÇO QUE REPRESENTA NOSSA ESCOLA.

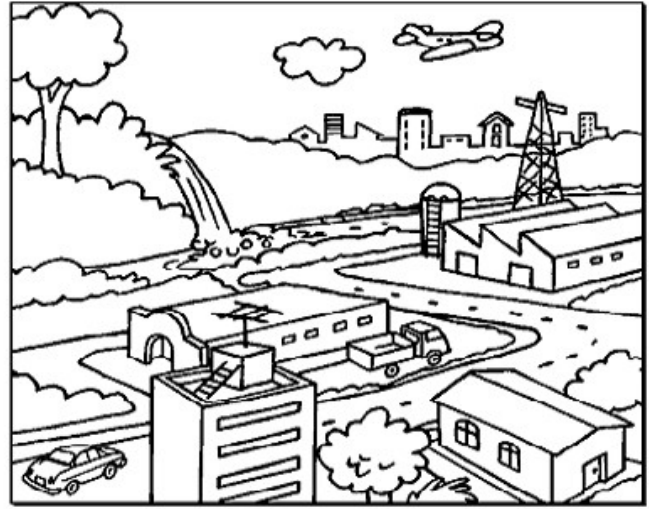
★ PINTE DE VERMELHO O ESPAÇO QUE REPRESENTA PONTO DE REFERÊNCIA - O CEMITÉRIO MUNICIPAL.



1) CIRCULE O QUE NÃO É NATURAL NESTA IMAGEM, OU SEJA, FOI CONSTRUÍDO PELAS PESSOAS. **ELEMENTOS CULTURAIS.**



2) PINTE APENAS OS **ELEMENTOS NATURAIS.**



3) O QUE FAZ PARTE DA PAISAGEM DO LUGAR ONDE VOCÊ MORA? PINTE OS QUADRADINHOS.

- |                                    |                                   |                                  |                                  |                                |
|------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> lojas     | <input type="checkbox"/> ruas     | <input type="checkbox"/> ponte   | <input type="checkbox"/> árvores | <input type="checkbox"/> casas |
| <input type="checkbox"/> estrada   | <input type="checkbox"/> túnel    | <input type="checkbox"/> rio     | <input type="checkbox"/> pasto   | <input type="checkbox"/> mar   |
| <input type="checkbox"/> edifícios | <input type="checkbox"/> montanha | <input type="checkbox"/> animais | <input type="checkbox"/> lago    | <input type="checkbox"/> praça |

## CIÊNCIAS

# SERES VIVOS E NÃO VIVOS



AO OBSERVAR AS IMAGENS ACIMA PODEMOS CLASSIFICAR EM SERES VIVOS E NÃO VIVOS.



OS **SERES VIVOS** SÃO AQUELES QUE TEM UM CICLO DE VIDA. NASCEM, CRESCEM, REPRODUZEM (TER FILHOTES), DESENVOLVEM E MORREM. SÃO AS PLANTAS, ANIMAIS (SERES HUMANOS), FUNGOS, ALGAS, PROTOZOÁRIOS E BACTÉRIAS.

**SERES NÃO VIVOS** OU **COMPONENTES NÃO VIVOS** NO AMBIENTE, NÃO TEM CICLO DE VIDA, NÃO NECESSITAM. SÃO AS ROCHAS, SOLO, AR E ÁGUA.

OS SERES VIVOS NECESSITAM DOS COMPONENTES NÃO VIVOS PARA VIVER.

TAMBÉM EXISTES AS **COISAS FEITO PELOS SERES HUMANOS**, COMO LÁPIS, CADEIRA, PANEAS... NÃO TEM CICLO DE VIDA E NÃO FAZEM PARTE DA NATUREZA.

1) CIRCULE AS IMAGENS ACIMA DE **VERDE** OS **SERES VIVOS** E VERMELHO OS SERES NÃO VIVOS.

2) PREENCHA A TABELA CORRETAMENTE:

<b>Seres vivos</b>	<b>Componentes não vivos</b>	<b>Coisas feitas pelo ser humano</b>

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSOR:**

**TURMA: 2º**

**ANOCOMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

<b>AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LÍNGUA INGLESA: RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADA A APRESENTAÇÃO.</li><li>• CORES.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS E FRASES REFERENTES AS SAUDAÇÕES.</li><li>• CORES.</li></ul>

**ATIVIDADE**

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- **ASSISTA O VÍDEO: CANTE A MUSIQUINHA SOBRE SAUDAÇÕES:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=03XqDWozJOw>
- **CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.**

**1. OBSERVEM O DIÁLOGO E RESPONDAM ABAIXO.**



LET'S GO. (VAMOS LÁ)

- WHAT IS YOUR NAME? (QUAL É O SEU NOME)

- MY NAME IS (MEU NOME É) .....



HOW ARE YOU? (COMO VOCÊ ESTÁ)

I AM FINE, .....

(EU ESTOU BEM)

(OBRIGADO)

<b>Preto</b>  <b>Black</b>	<b>Branco</b>  <b>White</b>	<b>Amarelo</b>  <b>Yellow</b>
<b>Azul</b>  <b>Blue</b>	<b>Rosa</b>  <b>Pink</b>	<b>Marrom</b>  <b>Brown</b>
<b>Roxo</b>  <b>Purple</b>	<b>Verde</b>  <b>Green</b>	<b>Laranja</b>  <b>Orange</b>
<b>Cinza</b>  <b>Gray</b>	<b>Vermelho</b>  <b>Red</b>	

### EXERCISE

1) Escreva em **PORTUGUÊS** as cores abaixo.

BLUE - \_\_\_\_\_      RED - \_\_\_\_\_  
 YELLOW - \_\_\_\_\_      PINK - \_\_\_\_\_  
 ORANGE - \_\_\_\_\_      BLACK - \_\_\_\_\_

2) Reescreva as cores abaixo em **INGLÊS**.

AZUL - \_\_\_\_\_      VERMELHO - \_\_\_\_\_  
 AMARELO - \_\_\_\_\_      ROSA - \_\_\_\_\_  
 LARANJA - \_\_\_\_\_      PRETO - \_\_\_\_\_

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: ATÉ DIA 04 DE SETEMBRO DE 2020.**

**1- O que vamos aprender: BRINCADEIRAS E JOGOS.**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO, LOCAL E REGIONAL (PR.EF12EF01.a.2.03).

**3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

### **ATIVIDADE 1**

- **MÚSICA: PEPINO - LEIA A LETRA DA MÚSICA PARA A CRIANÇA OU ACESSE O LINK .**  
<https://www.youtube.com/watch?v=6p8th2uxo-E>

**PEPINO (TRÊS PALMAS)**

**MÃO NO PÉ (MÃO NO PÉ)**

**MÃO NA MÃO (MÃO COM MÃO)**

**MÃO NA TESTA (MÃO NA TESTA)**

**MÃO NO CHÃO (MAO NO CHÃO)**

A CRIANÇA DEVERÁ “CANTAR” A MÚSICA, REALIZANDO O QUE SE PEDE EM PARÊNTESES.

### **ATIVIDADE 2**

A BRINCADEIRA CHAMA ESCRAVOS DE JÓ, PORÉM VAMOS RECRIAR A CANÇÃO ALTERANDO O TERMO ESCRAVOS DE JÓ PARA GUERREIROS DE JÓ.

#### **COMO FAZER:**

A CRIANÇA DEVE SENTAR NO CHÃO COM ALGUM OBJETO NA MÃO, E AO RÍTMO DA MÚSICA, LEVANTAR E APOIAR O OBJETO NO CHÃO E SEGUIR O QUE A MÚSICA PEDE.

NO VÍDEO ABAIXO SEGUE O RITMO DA MÚSICA E OPÇÃO DE SE FAZER EM DUPLA.

<https://www.youtube.com/watch?v=YjilQ2wvCi4>

**CONFIRA A MÚSICA:**

GUERREIROS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ  
TIRA, PÕE, DEIXA FICAR!

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZAG

### ATIVIDADE 3

JOGO DO POLVO.

OBSERVE A IMAGEM:



- POLVO NÃO TEM DEDOS, ELE TEM TENTÁCULOS QUE PARECEM VÁRIOS BRAÇOS. NA BRINCADEIRA DO POLVO VOCÊ VAI PRECISAR SEPARAR:
  - 1 COLHER.
  - 5 OBJETOS PEQUENOS.
- COLOQUE OS OBJETOS A UMA DISTÂNCIA DO LOCAL QUE SERÁ A “CASA” DO POLVO.
- OBJETIVO DA BRINCADEIRA: PEGAR OS OBJETOS UM A UM SEGURANDO A COLHER COM A MÃO, SENDO A COLHER SEU TENTÁCULO E LEVAR OS OBJETOS PARA A CASA DO POLVO.

Quem tem acesso a internet link da aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=x0Rzdv5VvtY>